



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

LR 22/2018 art 19

**COSTITUZIONE DI UN CATALOGO
DI LABORATORI DIDATTICI EXTRACURRICULARI
NELLE LINGUE MINORITARIE SARDO E CATALANO DI ALGHERO E NELLE
VARIETÀ ALLOGLOTTE SASSARESE, GALLURESE E TABARCHINO**

Anni Scolastici 2023/2024 e 2024/2025

FORMULARIO PROGETTUALE

Titolo del progetto

Racconti Fantastici in Sardo: J.R.R. Tolkien e Lo Hobbit

Ambito di riferimento (INDICARE UN UNICO AMBITO)

- ☐ Area artistica e di manualità creativa
- ☐ Area educazione civica, salute e sicurezza
- ☒ Area identità territoriale, tradizioni e cultura
- ☐ Area scientifica e tecnologica
- ☐ Area attività teatrali, cinematografiche e musicali

Lingua minoritaria o varietà alloglotta utilizzata (INDICARE UN'UNICA LINGUA)

- ☒ Sardo
- ☐ Catalano di Alghero
- ☐ Sassarese
- ☐ Gallurese
- ☐ Tabarchino

Ambiti territoriali sui quali si è disposti a operare (INDICARE UNO O PIÙ AMBITI)

- ☐ CAGLIARI
- ☐ ORISTANO



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

☒ SASSARI

☐ NUORO

☐ CARBONIA-IGLESIAS

☐ MEDIO CAMPIDANO

☐ OLBIA-TEMPIO

☐ OGLIASTRA

Ordine di scuola per il quale viene proposto il laboratorio (INDICARE UN SOLO ORDINE DI SCUOLA)

☐ Scuola dell'Infanzia

☒ Scuola Primaria

☐ Scuola secondaria di I grado

☐ Scuola secondaria di II grado

DATI DELL' OPERATORE

Denominazione __Associazione Culturale Demetra__

Ragione sociale __ASSOCIAZIONE CULTURALE__

Sede Città __SASSARI__ CAP __07100__ Via/Piazza __STR. VIC. VIGLIANO ADDIS__ n.civico __21__

Telefono __3427710260__ e-mail __culturademetra@gmail.com__ _PEC__ __pirasgaetano@pec.it__

_Sito Web__ <https://www.facebook.com/profile.php?id=100092075022143>

Legale rappresentante Nome __GAETANO__ Cognome __PIRAS__

Referente del progetto

Nome __GAETANO__ Cognome __PIRAS__

e-mail aziendale __gaet.piras@gmail.com__ Telefono __3427710260__

Composizione del gruppo di lavoro

Progressivo	Nome e Cognome	interno/esterno	Ruolo da svolgere nel progetto
1	Stefania Carta	esterno	Esperto d'ambito
2	Sabrina Chighine	esterno	Collaboratore

Esperienza del soggetto proponente (Operatore) nell'ambito per il quale viene proposto il laboratorio

L'Associazione Culturale Demetra da anni si occupa di attività culturali di vario genere, a partire dalla realizzazione di convegni meeting e manifestazioni di carattere culturale e scientifico sia a livello nazionale che locale.

Esperienza del soggetto proponente nelle scuole



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'associazione ha collaborato con diverse altre associazioni per quanto riguarda progetti nelle scuole, in particolar modo si ricorda il progetto "La Fattoria" redatto con IAAS ASA SASSARI, avente come obiettivo quello di divulgare l'ambiente agrario all'interno delle scuole d'infanzia

Esperienza del soggetto proponente nell'utilizzo della lingua minoritaria

Pubblicazione di libro bilingue, di un calendario, traduzione del fascicolo "Sa Die de sa Sardigna" per lastoriasarda.com, organizzazione di eventi culturali con spazio per il sardo, pubblicazione di articoli in sardo sul blog "S'Arda Tolkien Sardegna" e sul blog "Ite mi contas".

Disponibilità a replicare il Progetto

Disponibili a realizzare 2 volte il progetto, in un anno scolastico.

DATI DEL PROGETTO

Descrizione del progetto

J.R.R. Tolkien è uno degli autori più amati del XX secolo, tradotto in oltre ottanta lingue e considerato padre del genere epico fantastico in prosa, le sue opere, ispiratrici di musica, videogiochi, opere teatrali e film, sono classici che da mezzo secolo appassionano lettori di tutto il mondo, oltrepassando barriere sociali e culturali. Il presente progetto, attraverso schede didattiche interattive e parallelismi con la nostra cultura, ha il duplice obiettivo di avvicinare i ragazzi a un autore rilevante e alla lingua sarda, affinché questa sia utilizzata come lingua naturale con cui trattare tanto opere straniere quanto argomenti inerenti alla cultura locale.

Le lezioni si svolgeranno esclusivamente in presenza e non a distanza.

Attività previste dal progetto

L'opera "Lo Hobbit" sarà presa in esame attraverso una narrazione orale in lingua sarda dei punti salienti del racconto supportata da contenuti multimediali, schede riassuntive, linguistiche, illustrazioni e questionari al fine di comprendere e stimolare l'espressione orale. Si approfondiranno gli avvenimenti del racconto, i personaggi, la loro cultura e il mondo da loro abitato ponendoli in relazione con le esperienze individuali e con la cultura locale.

Il presente progetto si prefigge il conseguimento dei seguenti obiettivi: La conoscenza básica dell'autore e delle sue opere più famose, in particolare Lo Hobbit e l'acquisizione degli strumenti linguistici adeguati per l'espressione orale e scritta della lingua sarda nella specificità della narrazione fiabesca e quotidiana.

Adeguatezza del progetto rispetto all'ordine di scuola per il quale viene proposto

Per quanto concerne le modalità, per assicurare la fruibilità del messaggio dell'autore, al tempo stesso semplice e profondo con importanti implicazioni pedagogiche, e per favorire un confronto sano in un clima sereno adatto all'età dei partecipanti, saranno impiegati i seguenti mezzi: narrazione orale del racconto,



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

ausilio di mezzi multimediali, quali ad esempio la proiezione di brevi spezzoni di video e immagini, instaurazione di un dialogo e schede didattiche.

L'esperto d'ambito, dato la sua elevata professionalità e conoscenza della materia di laboratorio, adeguerà le difficoltà dei temi della narrazione dell'opera proposta, tramite un linguaggio accessibile a tutti, dando priorità agli studenti presenti alle lezioni. Le immagini, video, audio, i racconti e i disegni proposti durante il laboratorio, coadiuveranno l'attività.

Materiali messi a disposizione dall'operatore

L'operatore metterà a disposizione tutto il materiale necessario per la buona riuscita del laboratorio, partendo da materiale cartaceo e di cancelleria, sino a libri e o materiale multimediale, di support al laboratorio, già coordinato con l'esperto d'ambito e da definire con l'ente beneficiario come ad esempio il libro: S'Alfabetu de sos Hobbit; schede didattiche; disegni da colorare. il materiale multimediale audio/video/testuale utilizzato durante il laboratorio e/o prodotto sarà unicamente nella lingua minoritaria prescelta e costituirà solo un ausilio alle lezioni con l'impiego di un tempo massimo di 20 min/ora.